GAME BASE SAAR
fördern·bilden·vernetzen

SAARLAND MEDIEN

Pressemitteilung 12/2018

LMS LANDESMEDIENANSTALT SAARLAND

Saarland Staatskanzlei

Mit freundlicher Unterstützung der

Sparkasse Saarbrücken

Preisverleihung des 1. Game Award Saar

45.000 Euro für kreative saarländische Games-Entwickler

Saarbrücken, 19. Dezember 2018: Bei der Preisverleihung zum ersten Game Award Saar wurden 45.ooo Euro an die besten Spieleentwicklerinnen und Entwickler im Saarland verliehen und damit vier von insgesamt elf zulässigen eingereichten Projekten ausgezeichnet.

„Wir möchten das Saarland zum Gamesstandort machen. Heute haben wir dazu ein weiteres Kapitel aufgeschlagen“, so Uwe Conradt, Geschäftsführer der Saarland Medien und Initiator der saarländischen Gamesförderung „Game Base Saar“. Er freut sich über die zahlreichen kreativen Einreichungen in den unterschiedlichen Kategorien: „Wir zeichnen nicht nur das beste Spiel und den besten Prototyp aus, sondern fördern zudem mit unserem Gründerpreis und dem Sonderpreis der Sparkasse Saarbrücken, vertreten durch Vorstandsmitglied Uwe Johmann, die Start-Up-Szene im Saarland“.

„Geschwindigkeit im Zeitalter der Digitalisierung ist einer der wichtigen Parameter“, betonte Ammar Alkassar, Bevollmächtigter für Innovation und Strategie des Saarlandes. „Als wir im August mit einer kleinen Delegation – unter der Führung unseres Ministerpräsidenten – auf der Gamescom in Köln waren, stand die saarländische Games Förderung quasi in den Startlöchern. Heute, keine 4 Monate später hat die Saarland Medien in vorbildlicher Weise mit dem Games Award den ersten echten Meilenstein erreicht. Und das Land wird sich committen die 2018 gestartete Förderung auch im kommenden Jahr fortzusetzen und moderat auszubauen.“

Bei der Auswahl der Preisträger wurde die Saarland Medien von drei Experten aus der Gamesbranche unterstützt: Ina Göring Referentin Förderung bei game - Verband der deutschen Games-Branche e. V., Karsten Lehmann Public Affairs Manager Germany der Ubisoft Blue Byte GmbH, und Linda Kruse, Mitbegründerin und Gamedesignerin von The Good Evil.

Ausgezeichnet wurden:

Bestes Spiel (10.000 Euro)

CrossCode - Radical Fish Games / Felix Klein

CrossCode, ein Retro-Action-Rollenspiel im Zukunftsszenario in charmanter Pixel Art erzählt eine liebevolle Geschichte rund um diverse Charaktere, die spannende Rätsel lösen und Kämpfe überwinden müssen. Das Spiel, das laut Jury durch seinen Soundtrack und sein absolut überzeugendes Gesamtpaket besticht und bereits viele Fans auf der ganzen Welt hat, ist ein sehr würdiges Aushängeschild für die saarländische Games-Branche.

Gesellschaft zur Medienförderung Saarland - Saarland Medien - mbH

Geschäftsführer:
Uwe Conradt, LL.M.

Prokurist:
Michael Scholl

Medienzentrum
Nell-Breuning-Allee 6
66115 Saarbrücken

Postanschrift:
Postfach 110165
66070 Saarbrücken

Tel.: +49 (0) 681 38988-15
Fax.: +49 (0) 681 38988-20

info@saarland-medien.de
www.saarland-medien.de

Handelsregister:
Amtsgericht Saarbrücken
HRB Nr. 11498
USt-IDNr.: DE298378070

Bankverbindung:
Sparkasse Saarbrücken
Konto-Nr.: 679 373
BIC: SAKSDE55XXX
IBAN:
DE02590501010000679373

Bester Prototyp (10.000 Euro)

Space Escape VR – VR Arena GmbH/ Thai Uecker und Nikita Karpalyuk

Space Escape VR ist ein Spiel für bis zu 8 Mitspieler im kooperativen Modus. Es führt uns ins Jahr 5500. Die Menschheit wurde schon seit vielen Jahren durch Androiden ersetzt, die nun quer durch die Galaxie fliegen und Rätsel der zurückgelassenen Menschheit lösen müssen. Das Spiel senkt Barrieren für das Ausprobieren von Virtual Reality und ermöglicht Gemeinschaftserlebnisse für jung und alt.

Gründerpreis (10.000 Euro)

Ghara - digiTales UG / Julian Colbus und Jasmin Pfeiffer

Mit dem Gründerpreis wird ein engagiertes und in der saarländischen und deutschen Games-Branche bereits gut vernetztes Team gefördert. Know-How aus Geisteswissenschaften und Informatik werden hier zusammengebracht. Basis für die Firmengründung war eine kreative Spielidee.

Gründerpreis der Sparkasse Saarbrücken (5.000 Euro)

Space Escape VR – VR-A Games/ Thai Uecker und Nikita Karpalyuk

Das noch zu gründende Start Up ist eine sehr gute Ergänzung zu einem bestehenden Geschäft, der VR Arena. Mit dem Start Up wollen die Gründer nun eigene Inhalte für die Arena und andere VR-Arenen entwickeln.

Sonderpreis der Jury (10.000 Euro)

Coming Home – Polymoon Studio / Jonathan Dawo, Rouven Schumacher, Tim Düwel und Sarah Reszow

Coming Home ist ein Projekt, das an der Hochschule für Bildende Künste des Saarlandes entstanden ist. Durch die Manipulation von Wind, Strom, Kälte und Wasser löst der Spieler Kettenreaktionen aus, welche die Geschichte vorantreiben. Das kreative Projekt überzeugt mit frischen Ansätzen bei der Spieler-Perspektive und im Game-Play.

Foto ©SLM/Carsten Simon

Kontakt für Presseanfragen:
Michael Scholl
Prokurist Saarland Medien GmbH
Tel. 0681 / 38988-28
scholl@saarland-medien.de

Gesellschaft zur Medienförderung Saarland - Saarland Medien - mbH

Geschäftsführer:
Uwe Conradt, LL.M.

Prokurist:
Michael Scholl

Medienzentrum
Nell-Breuning-Allee 6
66115 Saarbrücken

Postanschrift:
Postfach 110165
66070 Saarbrücken

Tel.: +49 (0) 681 38988-15
Fax.: +49 (0) 681 38988-20

info@saarland-medien.de
www.saarland-medien.de

Handelsregister:
Amtsgericht Saarbrücken
HRB Nr. 11498
USt-IDNr.: DE298378070

Bankverbindung:
Sparkasse Saarbrücken
Konto-Nr.: 679 373
BIC: SAKSDE55XXX
IBAN:
DE02590501010000679373