

## Pressemitteilung

### **Erfolgreiche Kooperation von Saarland Medien und Max –Ophüls-Festival:**

- **Filmmusikpreis verliehen**
- **Werkstatt Szenographie**
- **Gemeinsamer Empfang und "Lomographie-Ausstellung" in Berlin**

Auf dem diesjährigen Max Ophüls Filmfestival hat die Saarland Medien zum ersten Mal einen Preis für kompositorische Leistungen und Sounddesign vergeben. Die Jury kürte die filmmusikalische Arbeit von Meret Becker in „PiperMint ... das Leben möglicherweise“ (Regie: Nicole-Nadine Deppé). Der mit 3.000 Euro dotierte Preis wird der Regisseurin zusammen mit der Komponistin verliehen und soll in ein neues Filmprojekt einfließen.

### **Werkstatt Szenographie**

Wie bereits im Vorjahr hat die Saarland Medien innerhalb des Festival-Programms eine Werkstattveranstaltung ermöglicht. Die Hochschule für Film und Fernsehen "Konrad Wolf", Potsdam-Babelsberg stellte ihre Ausbildungs- und Studienmöglichkeiten vor. U.a. wurden szenographische Beispiele hochschulinterner Projektarbeiten und Arbeitsergebnisse aus der professionellen Filmpraxis vorgestellt.

### **Gemeinsamer Empfang und Ausstellung der "Lomo-Aktion"**

Staatssekretärin Monika Beck, Bevollmächtigte des Saarlandes beim Bund, Dr. Boris Penth, Festivalleiter und Dr. Gerd Bauer, Geschäftsführer Saarland Medien laden am 11. Februar zum gemeinsamen Max-Ophüls-Empfang in die Saarland-Vertretung in Berlin.

Bilder der Lomographie-Aktion des Max-Ophüls-Festivals werden in einer Ausstellung gezeigt. Bei dieser Aktion hatten Ophüls-Festivalbesucher die Gelegenheit zu einem bestimmten, vorgegebenen Thema Schnappschüsse mit einer Vier-Linsen-Kamera zu machen. Die besten Lomographien sind ab dem 11. Februar in der Berliner Saarland-Vertretung zu bewundern.

"Empfang, Ausstellung und die Präsentation des Ophüls-Siegerfilms am 15. Februar auf der Berlinale sichern die saarländische Präsenz auf dem größten deutschen Filmfestival und verstärkten den filmkulturellen Austausch mit der Bundeshauptstadt" konstatierte Dr. Gerd Bauer.

Saarbrücken 02. Februar 2004